

С. М. Лобода — Ф. М. Достоевскому

26 сентября 1873 г.

26^{го} Сентября 1873 г.

Простите, Бога ради, что осмѣливаюсь писать къ Вамъ о своихъ личныхъ дѣлахъ; исполнѣ сознавая¹, что не имѣю на это ровно никакого права. Сама — я бы все вынесла; но сердце матери такой деспотъ надо мною! Я не могу видѣть страданій тѣхъ, кого люблю... Кашель дѣтей рѣжетъ мнѣ душу!..

Я могла бы обратиться къ ихъ отцу и потребовать отъ него больше, чѣмъ сколько онъ выдаетъ на содержаніе ихъ; но... мнѣ противно даже и подуматъ объ этой крайности: тяжело обращаться за чѣмъ нибудь къ человѣку, заморозившему въ себѣ чувство любви ко всему близкому...

Къ Вамъ обращаюсь² я потому, что уважаю Васъ и какъ дѣятеля на пользу общую, и за Вашу мнѣ откровенную правду на счетъ моихъ писаній: горько мнѣ было слушать ее, но я Вамъ за нее благодарна.

Дѣло мое вотъ въ чемъ:

Если Вы находите, что хоть нѣкоторыя изъ моихъ рукописей могутъ быть помѣщены въ Вашемъ Журналь; — слѣдовательно, если Редакція можетъ имѣть заручку — сквитаться со мною современемъ; — выручите меня, прошу Васъ, выдавъ мнѣ теперь, въ счетъ будущаго, рублей семьдесятъ — необходимо нужныхъ мнѣ на покупку теплой одежды дѣтямъ и на переездъ на другую квартиру, потому-что теперешняя и сыра и далека отъ мѣстъ ихъ ученія! <л. 2>

Если просьба моя можетъ быть Вами исполнена, Вы безгранично обяжете

Готовую къ услугамъ Вашимъ

= Стефанію Лободу =

P. S. Буду ожидать вѣсточки-отвѣта, какъ трудно больной ждетъ разсвѣта. —

Адресъ мой: Близъ Таврическаго сада, на Тверской, д. № 7^и, кв. № 18^и. Стефаніи Матвѣевнѣ Лободѣ. <л. 2 об.>

Источник текста: НИОР РГБ. Ф. 93.П.6.30. Л. 2–2 об.

Из Петербурга. <В Петербург.>

Упоминается: *Описание*, 417.

Цитируется: *Летопись*, II, 417–418; Викторovich В. А. Окружение Достоевского (из словаря авторов «Гражданина») // Достоевский и современность. Материалы XXV Международных Старорусских чтений 2010 года. Великий Новгород, 2011. С. 57.

Публикуется впервые по автографу.

Комментарии:

¹ Вместо: *сознавая* — было: *созна*

² Вместо: *обращаюсь* — было начато: *б*

Кашель дѣтей рѣжетъ мнѣ душу!.. — У Стефании Матвеевны Лободы было трое детей: старший сын, учившийся на момент написания письма в Москве, и две дочери. Одну из них, девятнадцатилетнюю слушательницу Высших женских курсов по физико-математическому отделению, С. М. Лобода упоминает в письме от 26 октября 1879 г., рекомендуя ее как учительницу для детей Достоевского или детей его знакомых (см.: НИОР РГБ. Ф. 93.П.6.30. Л. 8–9).

...къ ихъ отцу... — Муж С. М. Лободы — Виктор Васильевич Лобода (1824–1889), украинский писатель, этнограф, политический деятель. Из древнего казацко-дворянского рода. В 1843 г. закончил петербургский Институт путей сообщения; в 1843–1855 гг. — капитан корпуса инженеров по прокладке дорог на Украине и в Белоруссии; позже — начальник телеграфных станций, в т. ч. в Полтаве (1859–1861). В 1861 г. переведен из Полтавы в Смоленск членом строительной комиссии. Активный участник харьковского и полтавского революционного движения с «крайним малорусским направлением» (открывал воскресные школы, женские гимназии, публичные читальни на украинском языке), организатор «полтавской громады» (позже волилась в первую «Землю и волю»). В сентябре 1862 г. арестован, с 30 сентября по 31 декабря был заключен в Петропавловской крепости, в начале 1863 г. сослан в Красноуфимск Пермской губернии. В 1865 г. получил разрешение поступить на службу надсмотрщиком в соляное управление. В 1867 г. служил соляным приставом в Соликамском уезде; в 1868 г. перемещен в Воронеж и освобожден от надзора полиции без права возвращаться в малороссийские губернии. В 1875 г. в чине коллежского асессора поступил на службу в министерство путей сообщения. Умер и похоронен в Петербурге. Большая часть его произведений осталась неопубликованной; напечатаны: комедия «Проходимец-студент» (1857), рассказы и очерки на основе этнографической экспедиции по Днестру «Записки инженера» (1856–1857), очерк «Сортировка людей при входе в церковь» (1861), «Письма к издателю» (1857–1859), посвященные вопросам украинской истории и культуры и праву украинского народа на развитие национального языка, научно-публицистическая статья «О равнодушии нашем к собственной народности» (1861) и др. (см.: Лобода, Виктор В. // Деятели революционного движения в России: Библиографический словарь. М., 1928. Т. 1. Ч. 2. Стлб. 218).

...хоть нѣкоторыя изъ моихъ рукописей могутъ быть помѣщены въ Вашемъ Журналь... — Помимо уже опубликованного 10 сентября 1873 г. рассказа «Заработалась!» (№ 37. С. 997–1002) в «Гражданине» Достоевского были напечатаны следующие художественные произведения С. М. Лободы: «Ты и вы. (Из заметок одной дамы)» (1873. № 41. С. 1105–1107), «Мертвое дитя. (Картинка)» (№ 43. С. 1159–1160), «Странное совпадение обстоятельств. (Рассказ)» (№ 45. С. 1210–1212), «Сердечный метод. (Рассказ)» (1874. № 7. С. 210–212). В № 1 от 7 января 1874 г. было помещено также ее «Письмо к редактору», с ответом Достоевского (с. 24–25). Судя по редакционной переписке, рассказ «Мертвое дитя», вероятно, первоначально предназначался для № 41, как «рассказикъ <...> почти трагическаго содержания» — для контраста с «чрезвычайно легкими» «Картинками из офицерской жизни» Н. А. Шахова (см. письмо Достоевского от 2 октября 1873 г. к В. П. Мещерскому: НИОР РГБ. Ф. 93.1.6.34. Л. 3–4; Д30, 29₁, 305), а рассказ «Сердечный метод» был набран в самом конце 1873 г. и предполагался, «если он не разобран, но только в самом крайнем случае», для № 1 1874 г. (см. письмо Достоевского от 3 января 1874 г. к М. А. Александрову: Д30, 29₁, 311).

Адресъ мой: Близъ Таврическаго сада, на Тверской, д. № 7^и, кв. № 18^и. — Дом отставного полковника Александра Александровича Ламанского.