

1.

6 (18) мая <1873 г.>

Hôtel du Nord. Heidelberg. Duché de Bade¹

Гейдельбергъ 18/6 Мая²

Милостивый Государь
Федоръ Михайловичъ.

Можетъ быть вы не забыли о нашей встрѣчѣ³ въ Висбаденѣ у О. Янышева и не откажетесь оказать мнѣ важную услугу, извѣстивъ меня о судьбѣ моей драмы: На волнахъ подписанной псевдонимомъ: Н. Горка.

Сдѣлайте одолженіе не потягнитесь успокоить меня, сказавъ что она не потеряна.

В<.> А. Ровинскій болѣе двухъ <л. 1> мѣсяцевъ, по моей просьбѣ, хлопоталъ по этому дѣлу, но безуспѣшно. Согласитесь сами, какъ литераторъ, что для меня весьма неприятна подобная неизвѣстность. Каждый трудъ — тѣмъ болѣе литературный — имѣетъ право на нѣкоторое вниманіе и я надѣюсь, что вы, какъ человекъ деликатный, хорошо поймете мое тяжелое чувство и удовлетворите меня какъ можно скорѣе. Я считаю себя сотрудницей Гражданина, помѣстивъ <л. 1 об.> въ его Сборникъ мою повѣсть: Изъ-за куска хлѣба. И какъ къ собрату, обращаюсь къ вамъ. Моя рукопись была послана^{(#)4} на имя Князя В. П. Мещерскаго, черезъ моего знакомаго Г^н Цурикова, который ѣхалъ въ Россію изъ Парижа, гдѣ я провела нынѣшнюю зиму.

Я не спрашиваю — нравится-ли⁵ вамъ моя драма: На волнахъ или нѣтъ, и намѣрены-ли вы ее печатать, но только умоляю васъ⁶ извѣстить меня существуетъ она у васъ въ Редакціи — или нѣтъ ее тамъ. Если она вамъ не нравится, <л. 2> то ее возьметъ⁷ мой зять М. Н. Катковъ. Я послала ее въ Гражданинъ единственно по сочувствію моему къ программѣ этого изданія, въ которомъ я видѣла⁸ исключеніе изъ Петерб<ургскихъ> журналовъ, которые мнѣ уже слишкомъ пошли кажутся. Жду съ нетерпѣніемъ вашего отвѣта. Мой адресъ:

¹ Герцогство Баден (франц.).

² Строкой ниже — отметка рукой А. Г. Достоевской: /1873.

³ В подлиннике описка: *встрѣчи*

⁴ (#) въ декабрь мѣс<яцъ>. (Примеч. Н. П. Шаликовой).

⁵ ли вписано.

⁶ Было: *вамъ* (исправлено автором).

⁷ Так в подлиннике.

⁸ Далее было начато: *ед*

*Heidelberg, poste restante*⁹.

Примите мое привѣтствіе и желаніе вамъ всего лучшаго<.>

Княжна Наталья Шаликова <л. 2 об.>

Источник текста: НИОР РГБ. Ф. 93.П.9.130. Л. 1–2 об.

Из Гейдельберга. <В Петербург.>

Упоминается в пересказе: *Описание*, 508; *Летопись*, II, 372–373.

Впервые опубликовано: Неизвестный Достоевский. 2017. № 2. С. 63–64. URL: http://unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1499778412.pdf (27.10.2017).

Публикуется по автографу.

Комментарии:

Шаликова Наталья Петровна (1815–1878) — писательница, публицист, переводчица; дочь писателя-сентименталиста П. И. Шаликова (около 1774?–1852). Как беллетрист дебютировала в середине 1850-х гг. на страницах некрасовского «Современника» (повести «Первое знакомство со светом», «Всё к лучшему», рассказ «Елена»). В дальнейшем сотрудничала преимущественно в консервативных изданиях — «Русском Вестнике» и «Современной Летописи» М. Н. Каткова, «Русском Мире» В. В. Комарова. В 1872 г. опубликовала повесть «Из-за куска хлеба» в летнем приложении к «Гражданину» — альманахе «Гражданин. Сборник 1872 г. Часть первая». Ф. М. Достоевский познакомился с Н. П. Шаликовой в августе или сентябре 1865 г. в Висбадене (см.: *Летопись*, II, 41). Сохранилось три письма Н. П. Шаликовой Ф. М. Достоевскому за 1873–1877 гг.; одно письмо корреспондентки (написано незадолго до 16 (28) июля 1874 г.) утеряно (см.: Неизвестный Достоевский. 2017. № 2. С. 60. URL: http://unknown-dostoevsky.ru/files/redaktor_pdf/1499778412.pdf). К редакционной корреспонденции «Гражданина» относятся два письма Н. П. Шаликовой Достоевскому за 1873 г. На письмо от 6 (18) мая 1873 г. последовал ответ Достоевского (не сохр.) (см.: *МиИ*, XVIII, 401, 410).

...у О. Янышева... — Янышев Иоанн Леонтьевич (1826–1910) — священник, богослов; был клириком русской церкви в Висбадене в 1851–1856 и 1859–1866 гг. С 1883 г. — духовник русской императорской фамилии, с 1905 г. — член Святейшего синода Русской православной церкви. Ф. М. Достоевский познакомился с И. Л. Янышевым в Висбадене в августе 1865 г. Сохранились два письма Достоевского И. Л. Янышеву: от 22 ноября 1865 г. (№ 269 в Д30) и от 29 апреля 1866 г. (№ 276 в Д30), и письмо И. Л. Янышева Достоевскому от 6 мая 1866 г. (НИОР РГБ. Ф. 93.П.10.27).

В<.> А. Ровинскій... — Разыскать сведения о В. А. Ровинском не удалось. Возможно, это один из братьев известного юриста и искусствоведа Дмитрия Александровича Ровинского (1824–1895) или родственник этнографа-слависта Павла Аполлоновича Ровинского (1831–1916).

...помѣстивъ въ его Сборникъ мою повѣсть: *Изъ-за куска хлѣба*. — Повесть Н. П. Шаликовой «Из-за куска хлеба» впервые увидела свет в 1872 г. в альманахе «Гражданин. Журнал политический и литературный. Сборник 1872 г. Часть первая» (летнее приложение к еженедельнику); публикация подписана криптонимом Е. В 1876 г. в Москве вышло (под подлинной фамилией писательницы) отдельное издание повести; в нем название произведения дополнено подзаголовком «Повѣсть изъ духов<наго> быта».

⁹ до востребования (франц.).

...моего знакомаго Г^{на} Цурикова... — Цуриковы — старинный дворянский род, записанный в родословные книги Орловской, Курской и Воронежской губерний. Знакомый Н. П. Шаликовой принадлежал, по-видимому, к орловской ветви рода Цуриковых: так, не получив от Цурикова ответа на запрос о судьбе пьесы «На волнах», Н. П. Шаликова намеревалась подать жалобу на своего знакомаго «въ Орель <...> Предводителю Дворянства» (см. письмо 2). Возможно, имеется в виду Александр Александрович Цуриков (1849–1912) — юрист, выходец из дворян Орловской губернии, познакомившийся в 1890-е гг. с Л. Н. Толстым и оставивший дневниковые записи о встречах с писателем: *Цуриков А. А. Встречи с Л. Н. Толстым (Из огнищенского дневника Цуриковых) // Записки Отдела рукописей [ГБЛ]. 1978. Вып. 39. С. 154–171. Сохранилось письмо А. А. Цурикова Ф. М. Достоевскому от 12 июля 1876 г. с приложением стихов А. С. Цурикова (отца корреспондента) «Зовет кровавый плач Дуная...» (РО ИРЛИ. Ф. 100. № 29891).*

Если она вамъ не нравится, то ее возметъ мой зять М. Н. Катковъ. — М. Н. Катков был мужем младшей сестры Н. П. Шаликовой Софьи Петровны (1832–1913). Драма «На волнах» не была опубликована ни в «Гражданине» В. П. Мещерского, ни в «Русском Вестнике» М. Н. Каткова. В перечне художественных и журналистских произведений Н. П. Шаликовой, составленном В. Л. Модзалевским на основании изучения первичных источников (подшивки газет, комплекты журналов 1840–1870-х гг.) и анализа исследовательской, справочно-библиографической, мемуарной литературы, драма «На волнах» не значится (см.: *Гарскій В. [Модзалевскій В. Л.] Шаликова, княжна Наталья Петровна // Русскій біографическій словарь. СПб., 1905. Т. [22]: Чаадаевъ — Швитковъ. С. 491.* Вполне вероятно, что рукопись произведения была утеряна безвозвратно.