

18 марта 1873 г.

18. Марта 873 г., С. п. б.  
Фуриштатская<sup>1</sup>, № 62.

Милостивый Государь  
Владиміръ Петровичъ!

Почтивъ меня своимъ посъщеніемъ вначалъ Вашего литературнаго предпріятія Вы изволили просить меня приготовить для Гражданина какую ни будь небольшую бельлетристическую<sup>2</sup> работу. Теперь я располагаю такою вещицею (разсказъ листа въ 4 разм<търа> «Русск<аго> Вѣстника») и по ея относительнымъ достоинствамъ, кажется могу позволить себѣ<sup>3</sup> предложить ее Вамъ. Потрудитесь извѣстить меня: пригодно ли Вамъ въ эту пору такое предложеніе? Гонораръ мой въ «Русск<омъ> Вѣстн<икъ>» 150 р. за листъ, — что я желаю получить и отъ Гражданина. Разсказъ писанъ въ родѣ «Смѣха и Горя», т. е. легко дѣлится эпизодически. Прочестъ его я готовъ, если можно<sup>4</sup> въ одну изъ средъ.

Вашъ покорный слуга  
Н. Лесковъ <л. 1>

Источник текста: РГБ. Ф. 359.8226.8. Л. 1.

Из Петербурга. <В Петербург.>

Упоминается: *Летопись*, II, 361.

Впервые напечатано (с неточностями): *Лесков Н. С. Собр. соч.*: в 11 т. М., 1958. Т. 10. С. 357–358.

Публикуется по автографу.

#### Комментарии:

...разсказъ листа въ 4 разм<търа> «Русск<аго> Вѣстника»... — По мнѣнію ряда исследователей, речь идет о повести «Очарованный странник», отклоненной в 1873 г. редакциями «Гражданина» и «Русского Вестника» и помещенной в том же году в газете «Русский Мир», — см.: *Лесков Н. С. Собр. соч.*: в 11 т. Т. 10. С. 562; *Виноградов В. В. Проблема авторства и теория стилей*. М., 1961. С. 494, 537; *ДЗ*, 21, 431; *Летопись*, II, 361. Данная версия оспаривалась В. А. Тунимановым — см.: *Туниманов В. А. Ф. М. Достоевский и Н. С. Лесков в 1873 году. Литературная дуэль // Ars philologiae: Профессору Аскольду Борисовичу Муратову ко дню шестидесятилетия*. СПб., 1997. С. 179–181.

...въ родѣ «Смѣха и Горя»... — «Смех и горе» — повесть Н. С. Лескова (1870). Впервые напечатана в еженедельнике «Современная Летопись» (1871. №№ 1–3, 8–16).

Прочестъ его я готовъ, если можно въ одну изъ средъ. — «Средами» названы «литературные вечера» В. П. Мещерского, проходившие по средам.

---

<sup>1</sup> Так в подлиннике.

<sup>2</sup> Так в подлиннике.

<sup>3</sup> себѣ вписано.

<sup>4</sup> Вместо: можно — было начато: в; далее было: <нрзб.>